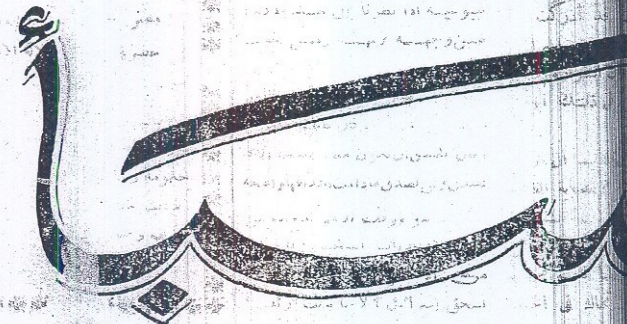


السنة السابعة عشر في يوم الخميس ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٣٧٦ هـ الموافق ٢٩ نوفمبر ١٩٥٦ م العدد ١٢٣

(وحنك من ميا بلبا يهنا) (قران كرم)

أخبر

الاستاذ الشرف من مصر في
جولاته مدير ميسا
ستجول مدير هذه الصحيفة في
بعض النواحي اليمنية جولات تارفية
ولتوطيد العلاقات بين الصحيفة ومراسلها
ومستجيبها للطلبات الانظار ونرجو
العون والتوفيق .



No. 3 SAB'A Taiz Yemen 29th No

ت مزيفة تتخبط بريطانيا و نسالتبرير عدوانها

سؤلات ضخمة فأن الجواب !

العرب تقفهم في الأمم المتحدة اللهم إلا
الشرعية
البقية على ص ٨

وللقضاء على القومية العربية...
ان نجيب على هذا إلا بعد ان
تسوى مشكلة العرب في مصر وفي
فلسطين وقد لا نجيب عليها اذا قد

لا تستغل من الشيوعية ذرا تبر
به عدوانها على الشعب المصري
والرأي المسالي مصر على عدم
الأخذ بهذه الدعاية المائلة - فالشقيقة
مصر طسالت وطالبت بشده ان
تثبت بريطانيا هذا الادعاء وهي أيضا
تطالب الأمم المتحدة في التحقيق حول
هذه الادعاءات الكاذبة المائلة

ما تبرزت بريطانيا
بشقي الوسائل
القادر على مصر
بأن هجومها
وليسا لابقاف
إسرائيل - ليس

برقية من الرئيس جمال عبد الناصر إلى جلالة مولانا الامام احمد

مصر - ١٤/٥٩/١٣٧٦ ١٤ نوفمبر سنة ٥٦
حضرة صاحب الجلالة الامام احمد ملك المملكة المتوكلية اليمنية .
جديدة -

كانت لموقفكم النبل والشعب اليمني الشقيق من مصر في
معركتها ضد قوا الشر والاستعمار عظيم الأثر في نفوسنا جميعاً
حكومة وشعباً وقد اثبتت الأحداث الأخيرة ان القومية العربية قد
اصبحت حقيقة واقعة واننا ندعو الله العلي القدير ان يحفظ أمة
العرب ويعقق آمالها في العزة والسؤدد .

جمال عبد الناصر

صاحب الجلالة مبارك جبرود بيا!

الاستاذ الشرف جبي يتشرف بمقابلة جلالتك
الاستاذ الشرف يصرح عقب الاجتماع بنيتي على جلب مطبعة

نم إسرائيل تستغلها بريطانيا

في ذمة القدر

في نهار يوم السبت الموافق للثالث عشر من شهر
انتقل إلى جوار الله الكريم فضيلة القاضي العلامة جمال
بن علي العمري رحمه الله عن تسع وستين عاماً من العمر
الأول منها في طلب العلوم حيث أخذ قسطاً وافراً منها على
في العربية والفقه وأصول الدين وغيرها ثم تولى بعد ذلك
والحكومات الشرعية مدة من الزمن . ولما أرسل مولانا
له الامام الشهيد رضوان الله عليه وفداً رسمياً إلى روما
صاحب السمو الملكي الأمير سيف الاسلام البدر رحمه
الفقيه عضو في هذا الوفد . وتولى عدة مناصب حكومية
الحديثة حقبة من الزمن . ثم رحل إلى لندن سنة ١٣٥٦
التي التي ترأسه المغفور له صاحب السمو الملكي الأمير
رحمه الله للاشتراك في حفلات تنوير الملك جورج السادس
بعد زيارة لندن فشملت اليابان وكثيراً من دول أوروبا
آثار الحضارة الأوربية ومتاحفها القديمة والحديثة وقد
للرض الذي توفي متأثراً به من أوائل سنة ١٣٧٤ ولما
المرض واستعجزه قرر عزمه إلى روما للعلاج والفحص
له هناك عملية جراحية وعاد إلى اليمن ولكن الداء كان قد
أي علاج فلازمه المرض حتى قضا الله امره واختار له جوار
رحمه الله من خيرة العلماء العاملين متصفاً بالصفات النبيلة
الكرامة كما قيل

واحسن مقرونين في عين ناظر جلالة قدره
وقد اقام فضيلة شقيقه القاضي العلامة احمد بن حسن العمري واخوانه
حفلات الدرس إلى روح الفقيه لمدة ثلاثة ايام كافي العادة
بواسع رحمته والرضوان والمهم ذويه الصبر والرضا والسماحة

صنعا

محمد بن عبد الله العمري

خطب جسيم

بقول صاحب المال القاضى محمد بن عبد الله العمري

لم يجد في تصدي وعزاي
وجمال اهل الكرماء
وانك ركن الدنيا
قد شاد للعلماء اعز بنساء

هدت بناء شرا الارجاء
بدر يكشف الظلماء
من بعده في وخرساء ١٢
فشى اليه مضاء ومضاء

حرقا تقوض من الأحشاء
خلقها فواحة الاشقاء
كلورد بلغمه الأنقاء
وكذلك عمر بثر العظام
قلبي وقصر من مدى البقاء
وكفى وفاء المديون بكافى
وأنا له فيض من النعماء

محمد بن عبد الله العمري

١٦ ربيع ثاني ١٣٧٦

خطب جسيم

قال صديقي بعد ان انتهيت من

حديثي الطويل . . .

— أنك يا هذا تعيش مع اليأس

فأجبت في هدوء وبرود

— كلا يا عزيزي ان اليأس موت ولا

يمكن العيش معه ولست يائساً وإنما

« أنا متشائم »

وما أتمت حروف الكلمة الأخيرة

حتى كان حديثي الذي بدأ مساقداً

صار صرخة وقال في ثورة

— اذن انت يائس وما التشائم الا

لون من ألوان اليأس وصورة من

صوره الكثيرة

قلت له يا حسن — لا يا صديقي ان

الاختلاف كبير فالتشائم هو الذي يكره

العيش في غربة مظلمة فكيف نفسه

عناء البحث عن مصباح أما اليأس فهو

الذي يعجزه عناء البحث عن مصباح

فيتنجر خوفاً من الظلام والمتفائل هو

الذي ينال في العرفة فلا يشعر بأنهم يحتاج

إلى مصباح وهنا قاطني صديقي بقوله .

— كيف ذلك قلت

— ان التشائمين هم الذين خدموا

العالم الأنساني من وراء نظراتهم

السوداء قد تشاءموا من الظلام فيدودوه

بالنور وتشاءموا من الجهل فيدودوه

بالعلم . . . أما المتفائلون — واصلح لي

بأن أول أمثالك = فقد هربوا من

الحياة ومن مشاكل الإنسان ولأدوا

بالنوم تحت أشجار الجمال والخيال

محبسين بأغارب الصافير وترنم

البلابل وهكذا حتى تلاقوا مع اليائسين

في نهاية واحدة هي الاستسلام والجمود .

وعندما وصلت إلى هذا الحد من

الحديث أدار صديقي وجهه نحوي بلهفة

وشفت وقال : —

زادني إضاحاً وتشاؤماً قلت له

— ان دموع التشائمين هي التي خلقت

ضحكات المتفائلين وضحكات المتفائلين

هي التي خلقت دموع التشائمين

قال صديقي وبده تشد على يدي .

— أعاهدك على ان اظل متشائماً حتى

تموت إسرائيل وتنتشر الاستعماريات وتنتهي

مشاكل العروبة والاسلام .

قلت . . . آمين . . .

جيه — عبد العزيز بن صالح القحطاني

العكس الميم العربي

اندفاع النهضة العربية

لقد شاءت ارادة الله سبحانه وتعالى
وقامت الحركة الأخيرة في الشرق الأوسط
فاندفعت النهضة العربية إلى الأمام
عشرات السنين وعرف العالم العربي
القيادة العربية وبطولة العربي
للتبليغ كلها وعرفوا من العرب
هو مركزهم في هذه الحياة فعملوا
وتضامنهم
نعم لقد اراد المستعمر ان
أن يشل من الحركة العربية
بالضربة القاضية الموجهة
للقدر البليد الذي لم يشأ ان
ولا يحسب لهذه الأمة العظيمة
قد طمس الله على فكره
حظه بيده وفلا كانت
فبجانه جيل شأنه من
فهو يعمل ولا يهمل فكيف
بالقوة على الضعفاء
العرو الذي لا يحى
ورآته إلا الحجة والقيل واليد
لقد اظهر هذا الجرم ان
العروبة القوية فكانت
قد هدم أركان اقتصاده
وكشف بفضه لبلاد
الدنية واغراضه الدنية
عدم الثقة في الجرم
سياسة الحق التي ارتكز
يظن في خيلة نفسه ان
العربية هي تلك التي
عصور مضت وأيام
الدهر متفرقة الشمل
مرض الضائر هزيلة
تقف أمامه عملاق عظيم
يطوق الشعب العربي
حديد ويدرك من
أن بعد هذه الدنية على
اطراف العروبة
تتبا فيه لحوض للمركبات
العواقب وذلك العقاب
الاستعماري وكل تلك
العصاة الأفاقة رية
الوحيدة التي وضعت في
كيسم بحر عليه إلى آخره
سلام عبد

تحت الفلكية

يخلق ثم يهبط فوجئ بالذي سابق انذار لشدة انقضا الى كرامى القصيدة او نستعمل المظلات

شعري الطور في حلم القرايس الرغد
هنا والشاهد الله انما اشهى للقلب الاماني ام الاحلام . الاحلام تسليبه
قصيرة يحكم عليها الله نفسه بانه قضى وقتا
اما الاماني وهي التي تصل في المآته خمسين على الاقل من طلائع النجاح فالتسائل
كيف الاماني عند القلب التي دائما تشتهي الفوز من الاحلام التي يخلقها القفل
او العجز وتنتقل الشاعر دعاه لان يحشر امامي الحور في حلم القرايس
ذويت في دمة رقت غناء فوق عودي

لا تمنعني « رقت » وان كانت خفيفة الظل لانها في غير محلها ولا تستطيع ان
تعمل الغنى التي اريد طرقة الشاعر اريد « هدرت غناء فوق عودي
لتكتمل الصورة الثورية

فالزميل باشر عملا في ان القلب دمة لما عسى ياترى ستكون الدمة وماذا
ستحدث من الضجة في عالم الخيال الرومانتي وماذا سيقول الشاعر للشئله مسئلة
قلب شاعر ذوب دمة ماذا فعلت الدمة ؟ انها رقت . بس ؟ لا غير ؟ باللهزيعه

سمر اضرب الحنين ولغة الشوق المعيد
بالله عليكم هل بقي لرفق هنا بعد ان اصيبت سحر ومفرجه بالحنين
بالشوق . شلها برع يا سيد عبد الله وخلصنا

ان كلمة « لفحة » هذا البيت جعلني اتساءل هل لفتح الهجير يضرج
او يكون ويلهب مثله الشوق ان حب الشاعر لكلمة « شرج » دعاه الى هذا
واريد اعرف رأي الزميل وشرشنا الجيم طاء معذرة

وسكنت في رحي تمة سكرانة الظل الشroud
اخاروا يا جماعة الاسب لنويا من سكرانه او سكرى فالوزن فعلنان فلي
وفي هذا الخيال تمنع

« سجت تعانق ومضة في افق بعيد » (جميل)

« ليست قدس صحوه سود الجرائم والجحود » يعني ؟

يا زميلي ما اسرع سجت روحك وما اسرع ما عاقت وقيل وعادت

لماذا تبسح البعث وتوقظ البعث وترزع صمت اللحد الصمت للهلول

وتدوب قلبك دمة مصرمة بالحنين واللفحة . وتسكب روحك تمة على عودك

ألتعاق ومضة الألام في بقع بعيد جدا مقدار جر نفس واحد من انفس

العنقاى اسمع لي ان هذا نتيجة عدم اخلاصك في حبك او عدم

صدقك فبا قول . اما يا سيدي فقمهم جيدا اريد المزيد وفوق المزيد

ثم لا الوك حينما يطغى عليك الشرط وتقول كانك تستهل قصيدة أخرى

انما على التافيه والروي . مطمت قيدي وانطلقت ومهتني في اللاحدود ، كلمة

« مهتني » هنا مدسوسة في فارة جدا . ترو

وجرى للشمرد في دى نيزان اغصار عنيد

ليس للأعصار نار لولته اعصابه ان الوؤود او ما جئت هذه لبت بالسبب العجيب

لوقلت اعصار الوؤود لجئت بالعجب العجيب

سبر بيت

جبرش الحاني براكنا مسعرة الحقود

وسقيت ناري اها زيج العواصف والرعود

اشدو في اق الدم المستثار في جثث الشهيد

تستهم الزلال زمجرني ويصف بالجدود

الله اكبر : فلو قلت صفت بالوجود لكان انساب لان الجود صغير بعد الزلال

والمواصف والرعود والصنف وغير ذلك

وتنزع قلب الكائنات زعاج الهول الشديد

يهوى الاله وحزهم في شدة الهم اللين

يهوى الانكيز وحس الاستقلال الداني داخل الكومونول

وزول دنيا الوري شرع للذة والسجود

كلية صوفية ساحره « شرع » جاءت على قدر يس مع السلامة والى اللقاء

على بن علي صبره

قد اكل عليهم الدهر وشرب لا يزالون يسدأوت
الشباب والكبار على طلالا شجن له لم فيه ولا ذكرى أزل التوجع
والحلو لهم في وادي سلم - ما هي الحسكاية ؟ هل نحن في
الوقت والوقت عتدا وعتمتنا هي البيئة والمجتمع اللذان خلقا كعبا وزهيرا
وعمره وغيرهم وهل لي قيس بن ذريح وعفرا غروه
وغيرهم هل من عاتلنا الوصل ويكرمن بالدلال ..

لا تفرق
فمن شعراء جدد من تحت الطريقة الأنهم متأثرون بالشعراء
واللبنانيين وغيرهم إذا مصريون سوريون
بن فاعل مولى بالبرعوم في شعره ونجمله حتى كاد أن
وأخر انقطع لعبادة الخيال والتخليق في اللسكوت
فطورا يغرب وطورا يسف حتى يمل وهذا الشاعر هو
الذين يسمون قريبا .

اشجع منه أنه زميل لي وكم يهزني عند ما أراه ينظم
لاستجراها الى ان اتركه أوقراها على آخرين وعجرتني
على قصيدة بدأ يقدم لها دعابة واعتلاات نظمت
قصيدة في كذا امرتها نظمت ، نظمت اليوم بعد اليوم
لأن قراهاها والله شوي مشجاعة أدية لشاعر ناهذا يا عسرين ؟
ما صرين تريد أن نختمهم أولا الجنسية البنية من جديد .
والحالوا مشاكلنا ونستوحوا أدبهم وشعرهم من
الذين نخصروا وتلينوا لدينا واحة وارة وحدائق جميلة
شاعرة مكسوة بالأجبار البانعة و و ومناخ شاعر

كون أدنا لنا ومنا تبث من بين الأكواخ الكادحة
حيان يكون منقى صافيا معني به لا أن يجي عفوا فيذهب
شاعرا تحت الفلكة في هذا الموضوع هو السيد الشاب
الشرقي أنه يشق لا يجاري ويهبط حتى لا يعلم ان استقر
نظمه سائلا يحاول يجري في سطور شعره وحينما يتصلب فلا
يسر من فاة أحلامه ويقسو عليها . شأن طيبة جو الرونة

بعضه بعنوان « شعري » قدما لكم تحت الفلسفة للشاعر

والبعث أيقظه نشيدي

والعزاد العاني يتسام في الشعراء ولكن كلمة « البعث أيقظه »

البحر

شاعري البطلولة زعزعت صمت اللحدود

توج باسمه هام الحلود

وفي البيت الثاني زعزعت صمت عميق عميق جدا

وفي البيت الثالث تنفضها الحرارة حقاً وهي « توج باسمه »

أهازيح . أغنى . بطولات .

لحدود . خلود . يا سلام . . سوى سوى

يسكر عطرها قلب الوجود

يا شاعر الأغاني وفي أسرع وقت ممكن ته درك

لما لم يقل الشاعر بسكر لها أو تخدر - قلب الوجود

لأعن زهور فتنا عدم تناسب في الخيال والماني

زاحمت اللاتك في الصمود

لكن ان الشرفي يحى ويسرد وكله خفيف لما جرس

في الصمود هي في الواقع في المربوط بارده

الشاعر ويثب حتى يخلق بقاريه في اجواء فسيحه لاجين

ماضيها وماظرنا

كان العرب قبل الاسلام وقبل ان يبعث فيهم الرسول عليه الصلاة والسلام لا يتشاققون ولا يتراحمون ولا يتناهون عن منكر فعلوه ؛ كان العرب همجيا ليس لهم في الحياة الا النزو والقتل وانهك الحرمان واستحلال الأموال حتى بعث الله هذا الرسول الكريم فساوى بين الأمة العربية بل وبين الناس جميعاً ، جاء محمد الى الناس هذه الآية الكريمة السامية العذبة — يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم بالجلال — هذا الوفاء والسمو هذه الآية الكريمة الأبدية يالها من كلمة عظيمة سامية قد انزلها غربة قاضية قاصدة للأقوياء وسيقا قاطعا للبيارات المقدسين ، شامت القدرة الإلهية ان يكون العرب امة واحدة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر فبعث الله الرسول صلى الله عليه وسلم وهو محمد مع هذه الآية الكريمة لكي تحطم شخصيات عظيمة جبارة ولكي يسير الضعيف بجانب القوي وهو يحس في نفسه العظيمة القوية ويشعر بالهزة والكرامة بعد ان كان يحتقر اربى السادات الأقوياء يبرون من امامه يتخفون في مشيهم ويصغرون بخدودهم ، لقد شاء الرب سبحانه وورد هذه الآية الكريمة ان يقف العبد بجانب سيده عظيما يحترما شامخا باقة لا يبالي بعد حكم الله اجدله ولا يخاف متجبرا ببعث الرسول صلى الله عليه وسلم فساوى بين العرب وحتم ان يكونوا امة واحدة يهدون الناس الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر لكن وبالأسف ان نحن من ذلك زمن لقد مضى بآيامه الزاهرة وتولى عنا الرسول ولم يخلق لنا الا تعاليمه السامية وذكرياته الخالدة ولكن ماذا نحن عملنا ياترى هل حددونا حدوه وعملنا بتعاليمه لا لا لم فعل شيء من هذا فقد تركنا تعاليم الرسول جانبا وعدنا الى الماضي من جديد عدنا وجاء القوي يقترب الضعيف وينهب أمواله والنفي يحترق الفقير وينتهك حرمانه بلا استحياء ولا مبالاة ، عاد القوي منا يمشي بأفقه كما كان الأقدمون ويصغر

بجده على اخيه نفسه انا افضل هذا واشترى لقد كان ذلك فقيرا هو جبارا قويا يعتقد لا زرع مواسف ولا تحطمه النوائب الزم عقد هذا كله ونسى كلام الله وقر الصلاة والسما عجمي الابال هذا القول الصادق تكلم الرسول بكلمة به شفتيه وزاده تأكيدا بقوله كلهم لأدم وادم من تراب ان اكر هكذا تكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم وتحدث الى هذه الأحاديث الصادقة الأبدية حتى يفخر بعضهم على بعض وقد زادهم اضاحا وتثينا لما قال له معبرا عن كلام الله الجنه لمن اطاع ولو كان عبد آجشيا والنار لمن عصى لو كان شريفا قرشيا يحمل هذه الأثر كلام الرسول الأعظم واراد هذا القوي ان يكون الأمة العربية امة الامم وان يكون العرب سواسية متجانين في الله لا لهم الا الوصية العربية والمساواة الإنسانية الأصلية وتسر الدعوة المحمدية ، اريد بيننا وقائدا الأعظم عليه افضل الصلاة والسلام لنسقي الضعيف بجانب القوي والصعول بجانب الأمير بلا رتابة ولا ارتباك حتى لقد كان يكثر من التمسك بتعاليمه الأساسية الدينية ويدفع الى الصداقة الأسلامية ليكون عبرة لمن خلفه ، انه اشرف وابهى من ان يسأل على اصحابه وجلسائه أو يحقر من هودونه

مالك بن عيسى الارياضي

صبغ في فات المستعمر

انها اجمل واضمن صبغة في

العالم لآادة الشباب

اطلبها من

صيدلية الشرق بعون

ومن جميع الصيدليات في اليمن

تحيتي لصحيفة سبأ

(تتبع)

الأستاذ مدير صحيفة سبأ الناضلة ؛ بما أن صحيفتك الحرة كانت مأمرا السامع من تاريخ كفاحها العربي المجيد بعد ان قطعت مسارا المستمر وحقت الكثير من الاهداف العربية يسرى ان انقادها القلائل اشادة لا لصحيفتك من الفضل في مساهمتها ضد الاستعمار البيضاء واعترافا بحميل ماسدته الى الفكر العربي الراكذ من جوار حتى بدأ الشق طريقه الى ميداني الوعي العربي والشعور النبيل ست من السنوات الحافلات مضت ست من السنوات الحافلات مضت ست من السنوات الحافلات مضت وأنت في ثورة كبرياء وأنت يا سبأ في قلبين كما الصلح في ثورة الحق لا في قطة في كفاف مسطرة ولل قضية ما حفر في العرب مشعل نور في رتبنا أعداءنا في مددنا كبريتا في نصرته الحق اوفى من غدا فيصير اومن عن زاخر كضخم العرب بكل منقيد الأسس وراح يحطم قيد التسلق لنسبل حق له من كبر مصفحين لتور الحور السعمران وهما على زيد

عبقرة الاسلام في قديم الزمان

أيها القساري الكريم أحب أن اشرح لك عبقرة الاسلام على صفحات سبأ الورقة فأقول : عبقرة الاسلام هي ذلك الاشرف الى الهمى الذي أتت من غار حراء فكشف للرسول صلى الله عليه وآله وسلم عن أطوار النفس البشرية في طوايا التيب فدعا دعوته الخالدة الى تكريم الانسانية وتنظيم العمرات وتعميم الخير وتحقيق السعادة من طريق التوحيد والمواخاة والمساواة والحرية والسلام ، فالتوحيد سبيل القوة والمواخاة سبيل التعاون والمساواة سبيل العدل والحرية سبيل الكرامة والسلام ، سبيل الرخاء .. ثم تلك هي الغايات المنشودة التي ترجو الانسانية

البقية على

الشعر الثرى الجديد - واتجاهاته

(ب) باب العهد الثوري الجديد مبينة اتجاهات كل شاعر وكل قريحة في طرح بالشعاع الشمس الجديد فيها كان قوله لتقديم لاجابة

الأدمغة وإحاطة بها : -

فرہنگ باوہر بن محمد الہی

تشجيعاً طبق الأصل

دعوت فریضی ان بیٹہ اخوان
وہو۔ اسد العرب بشر قافو مغربا
بنی العرب ہیا الطمان واللتی
فاخر افسا شیدہ جدو لک
علی شکم قدما بیض سبوفک
ار۔ نفوسا فی مایدن عزک
فہنا ان العز لایع بعدہ
فاما ایضہ بعد تحریر ارضک
انف شدت مصر من الخمد ملا
وہو۔ المیدان للحرب قافرا
وہو۔ یا مصر بعز جمالك
وہو۔ اسرائیل ویدل انوارہ
فان۔ نیران الدمار علیہو
قسا۔ من نسل قحطان اہلہم
وہو۔ مشہورہ فی عہدہم
وہو۔ شدت ابطال مصر عصابہ
وہو۔ اسد انار و قحطان منہمرا
وہو۔ امیر المؤمنین کا تری
وہو۔ غنا طبعاً و عزتاً کذا

صبر الموائد - محمد سيف المعداد

PHILCO RADIO

را دیو فلکی

ان را دیو فلک و هی اقدم نوع من العالم

واقواها وأمتها

فسارعوا لشرائها من وكلائها الوحيد

ياسين محمد الصافي

شارع المنشي قسم سی رقم (۱) - عدن

عزاءها الحار الى الاعتاب للذكية
السامية والى جميع افراد الاسرة
الهاشمية ثم الى كافة الشعب اللبناني الجيد
سائلة الله الكريم أن يتغمده الراحل
برحمته ورضوانه وان يلهم آلّه وذوّه
ال

الملك يا أخى العربى

حيو العروبة والنضالا
 حيو الكفاح كفاح مصر
 حيو اليات وكل نديت
 حيو العروبة حيث حلت
 ناة الحق ان اليوم جسر
 ناة الحق ان اليوم مصر
 ناة صلت جيوش القرب ناراً
 طارت في مراقباً لشوراً
 نديت الى الميدان اسد
 صوبت المدافع في انتظام
 حطقت القصور لشور مصر
 حطقت طارات النيتي نوري
 ابدن - ابن جيشك ابن ولي
 زاموا من سماء النيل صرعى
 لقد اجري جمالا من دمام

(الدين) هل جعلت بان مصر
 رقيقك الذي كانا مكا
 همل يا جبان فليس إلا
 انجل في القتال ولست تدري
 بعثني في ثرى مصر دخيل
 فلا كانت عروبتنا اذا لم

اخي العربي هذا اليوم أما
 اخي العربي ان الغرب شر
 اخي العربي إلى الميدان فغضى
 اخي العربي هذا جيش مصر
 بؤازره انتصار في انتصار
 فيما غلغ الدنيا عراقا
 لنجا مصر فوق الشمس تاجا

ذوالفقار - محمد احمد منصور

الْبَقَاءُ لِلَّهِ

تسمى صبأ بمزيد الاسى
 والوزن الجيق وفات شلم من اعلام
 البين رحمه الله
 وقد كان رحمه الله على جانب
 كبير من الورع والتقى والصلاح والعدل

رسالة البيهقي

ملاحظات مول المسافہ بین م و عمر

لقد ابدى سعادة العلامة القاضى
عبد الرحمن بن يحيى الأربابى
ملاحظات دقيقة حول ماشرته
سياء فى العدد الماضى من المسافة
بين صنعاء وعدن كما شكر الأديب
محمد دحروج على ما قام به من تقدير
المسافة بالكيلو مترات فأزال بذلك
الشكوك وقدرنا فى ملاحظته إن
المسافة بين صنعاء وخدار وبين
خدار وذار كانت أن تكون
متقاربة فلا يمكن أن يكون من
صنعاء إلى خدار تسعة عشر كيلو
مترا فقط ومن خدار إلى ذمار ستة
وثلاثون كيلو مترا ولعل أن هناك
بعض ليس
والمبطل الأديب محمد دحروج
إباده القاضى الوجيه من الملاحظة
فقال إنه كان إحصائه ذلك بدقة غير
أن طريق السيارات إلى خدار غير
طريق الماشى فهى ذات منطقتان
أكثر منها فى طريق ذمار

رکن الہی ص ۱

(المركز الصحي بها)

تأسس حسب الامر الشريف
الامام اعز الله (مركز صحي بصنعاء)
وقد زرت رئيسه الدكتور ابراهيم
يوسف المستشار الطبي بمنظمة الصحة
العالمية بالمركز وتكلمت معه بما يأتي:
تهتم حكومة جلالته مولانا امير
المومنين ايده الله برفع المستوى
الصحي بعموم اليمن بانشاء دور
للعلاج بعموم المملكة من مستشفيات
وعيادات وصيدليات كما تهتم ايضا
بطرق الوقاية العامة من الامراض.
وفي سبيل كل ذلك ترسل الحكومة
البعثات لدراسة الطب والصحة كما
ترسل ايضا مندوبها الى المؤتمرات

٤٠ من السواديه الى درب ذي ناعم
 ٦٥ ÷ من الدرب الى البيضاء
 ١٦٨ يكون المجموع
 ١ المسافة ما بين زمن والخافقوى كائلي
 ١ من المدينة الى قبة المعصور
 ٥ من قبة المعصور
 ٦ من المطار الى المحرق
 ٥ من المحرق الى الربيعي
 ٥ من الربيعي الى الرماده

العمل بانشاء مركز صحي بالعاصمة
(صنعاء) الذي اشرف برئاسته
وادارته

أما رسالتنا المركز فهي (أولا)
فخص المترددين عليه من المرضى خصوصا
كاملا شاملا واجراء الامحان الطبية
اللازمة لهم من تحاليل ومعالجته
والوسائل الحديثة كل ذلك بدون
مقابل (ثانيا) ارشاد المواطنين
تثقيفهم ثقافة صحية بواسطة
الاذاعة التيلية والصحافة التيلية
النشرات الصحية مع القامحاضرات
دروس صحية بمبنى المركز في
واحد مخصوصة مع عرض الصور

صحة توضح كثيراً من طرق
 المعالجة ونحوها (ثالثاً) العناية
 برعاية الأمومة والطفولة وذلك
 بفحص الحوامل من أول أشهر
 الحمل إلى الولادة ثم العناية بهن
 أثناء الولادة والعناية بالطفل بعد
 الولادة مباشرة وإلى أن يصل إلى
 سن الخامسة من عمره وسيكون
 ذلك بمعرفة طبيبات تخصصات
 حصلت على درجات عالية في هذا
 الفن وقد روعي أن يكن عربيات
 القومية واللغة ليسهل الفهم بينهن
 وبين الميقات على أنه سيكون من
 واجباتهن زيارة الحوامل إلى بيوتهن
 للعناية والإرشاد الصحي الظلي من
 جميع نواحيه كأن عليهن إجراء عملية
 التوليد في البيوت بأنفسهن حتى
 إذا تعذر الولادة بالمزل فتقتل
 المريضة إلى المستشفى لإجراء عملية
 التوليد هناك بواسطةهن أيضاً (رابعاً)

کیلو متر

کیلو متر

٥ من الرماده الى جواب
٦ من جواب الى جواب
٦ من هجده الى جواب
٩ من خريجه الى جواب
٢٠ من الصمير الى جواب
١٥ من العريش الى جواب
١٣ من بترابن علو الى جواب
٢٤ من جبل بن علو الى جواب
١١٥ يكون المسافة

صيكون من اهداف
 العناية بصفة خاصة
 لمتوطنة مثل الملازم
 البول الدموي المت
 الامين وغير ذلك
 للبدان المعوية وال
 قوى والتراس
 القبيي الخ وذلك تمهيد
 برا من قبل منظمة
 المبسة لمكافحة هذه
 لقضاء عليها قضاء
 خصاصة (خاصا) تدرج
 المواطنين ذري
 اعمال الوفاة الصحية
 اساف حتى يتوفر
 يد الكافي لسد
 الخدمات الصحية
 حلق بالمر في
 طل انشاء الله مدرسه
 ك توجيه مولانا
 لة المعظم ايد الله
 هذه رسالة المشروع
 اه تقديم للقراء
 وسهر مولانا امير
 ايد الله في سبل
 سبه وبلاده وقب
 ككتور المحترم بموا
 ت صيغة نافعة في
 ل اربعا احاديث
 ن حطة صنعاء فنلف
 الى ذلك

کو



REMEDY
NATURAL
HEALTH
WELLNESS

卷之四

عدد

16

1000

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

100

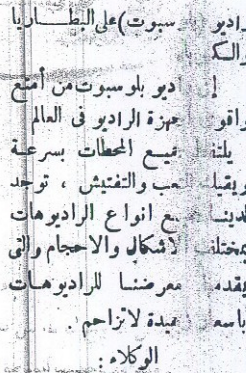
14. *Journal of the American Medical Association*, 273:1211-1212 (1995).

[illegible]

1000

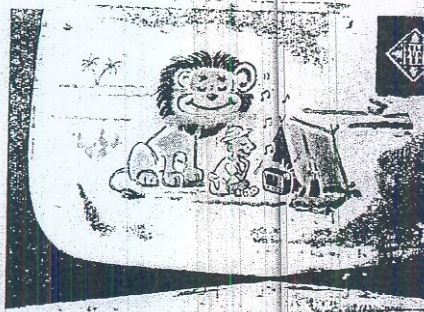
Figure 1

عقبة الاسلام في



الولاء:
 عبد أحمد عمر بازرعه وإخوته يعلى

راديوهايت تلفنكى الاطانية



هات نلتمکن اربع لمبات و ثلاث موجات تعمل بالبطارية

لدينا اجهزة مختلفه تعمل بالكهرباء

لقد انتشرت شهرة هذه الراديو الاثافي والامصار واصبح بفضلها كل مستمع في العالم
فيها من الأنواع ما لها من صوت واضح جلي وشكل في جذاب ومثارة
والصنع وقد عملت خصيصاً لمناطق الشديدة الحرارة ولتناسب ذوقه وحيله
أجرامها الأثافي موجودة دائماً ولدينا خبراء فنيين لأصلاحها ونحن
نؤتي زيارته معرضنا لتقف بنفسك على هذه التحفة الرائعة

الجنسية؛ وجعل التقديم والتكريم في
التقوى فقال: الرسول الكريم صلى الله
عليه وآله وسلم في خطبة الوداع ..
أيها الناس إن ربكم واحد وإياكم
واحد كل منكم لأدم من تراب إن
أكرمكم عند الله اتقوا .. لأفضل
مرني في عجمي إلى القنوى ،
نعم قد هي الأُمُور الإسلامية الحقّة
كأننا آتينا .. أفضل من الديموقراطية
واعدل من الاشتراكية وأجمل ما في
الدنية فهي حرية تصالح ما فسد من
أُمُور الناس وتقيم ما عوج من نظام
الدنيا ، نعم لقد كانت كذلك يوم كان
لحماها دولة ولعاصمتها صوت ولعقدتها
صوتين فلما دالت الدولة وحُسن الصوت
وأزّاب البصيص غرق المسلمون قطعاً
في بقعة الأرض لم تسمى بحجوة ولا زاع
بل دولة لا طغية لا تروى ثم كانوا
يعتقلهم عن زكيب الحماة حجوة على
الإسلام في رأى السفهاء من مرضى
المسوى والجهل ، فصواعن دعائه
ومحوا عن شيئا ، فليت شعري متى
يتاح لدعوة الإسلام من مجد حليها
ويتم فضلها .. ويقول أولئك
المسلمون في جنوبا البني العزّ وغيره
من البلدان الإسلامية ... الذين
محاولون أن يرفعوا قواعد مجد بلادهم
وكرامة قوميتهم على أساس جديد
فقولوا لهم قولوا له سبحانه عز من قائل
(قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين
يهدى به الله من أتبع رضوانه سبيل
السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور
بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم
صدق الله العظيم والله ولي التوفيق
وهو حسبنا ونعم الوكيل ؟

حافظ علي جهازك

إذا أردت أن تحافظ على جهاز الراديو
ووجدت به أى خلل فليك أث
يخضره إلى الشاب الأديب الفنان عبد
الله حسين الرادى خارج باب مدينة
تتم وبجوار محطة التبول والذي كورقد
منه نام من ادانة ساءا علينا الصدة

يدعوا لها أحد . نعم وفكرة
 الإنسانية مرساة الدعوة
 على كل دعوة ، وفي سبيلها
 تمام بكل دين أنزل وبكل نبي
 دعا الذين فرقوا بينهم وكانوا
 علة واحدة وكلة سواء . .
 وصل بالذبا وكانت اليهودية
 لا تفصل بينها فالأولى كان
 من الأجراس . والأخرى
 لها الرهانة والتسلك ولكن
 حمل الدين للذبا كالأروح
 لا تحمل الأبوحه ولا نسج إلا
 بهم ثم بعد هذا كله أتى بين
 الجميع على سبيل الوحدة
 على أراء العيش فلا يبقى
 صنف ولا يخلج على قعر
 منسلط بدأ ذلك بالتأبين
 والخروج والواخاة بين
 الأجناس ثم توقفت عرى
 بل المجاهد في سبيل الله حتى
 من المؤمنين كالبنايين بنه بعضه
 أصبح هؤلاء الإخوان القفال
 موضع سنين أمة للناس
 الخيري قصر . . نعم كذلك
 على الوحدة الإنسانية والأخوة
 أما فرض السلام الصلاة والزكاة
 وهو الحج وشرع وأمر بالإنسان
 والذين بين الناس على اختلاف
 الأسماء في الحقوق والواجبات
 العبادة الوطنية وقسمل انتمرة

کونزول



رواه الذي احضرته لك صيدلية
يرق بعدن وتقدمه لك جميع

من
ن بادء الى
ن بولب الى
ن هجده الى
ن بجه الى
من الصغيره الى
ن العرش الى
ن علوان الى
ن علوان الى
ون الحسافة بين
ن اهداف هذا
نغمة خاصة بالان
نل (تزييا واليهما
لعمري) والذ
يوم المنسب
غير لك من الام
عوبة والدرن
التر كوما
ذل بيد الاس
ن منظمة الصبي
نق هذه الام
ن آ تاما
نسا) تدرج الرا
ن الاست
ن سجة والفر
ن يتوفر بالبر
ن حاجتها
ن الفية انشاء
ن في القر
ن رسة خاص
ن لانا صاح
ن لله الله
ن الم
نوع الصبي
نمركم كرام تلي
ننا ابرز المؤمن
ن اعداداته
ن وقد وعد
ن افاه القرا
ن انه يذم
ن ديت صحف
ن فلفت انتباه

(تحيته لسبأ وفنت نظر)

بقلم نقيب الادباء عامل الوازعة الشيخ مطيع د.

واذا وجهنا الى سبأ تحيتنا
وتقدرونا واحترامنا مناسبة دخولها
في عامها السابع ، فأنا نوجه ذلك
الى مشاعرنا وعواطفنا واحساساتنا
التي تنعكس عنها سبأ ، واذا حينما
سبأ بكل تقدير فإنها يدنا التي
نصافح بها اخواننا الاعزاء من أبناء
سبأ تحت كل كوكب

يحتج علينا أن نجيب صرحت
الشعور والعواطف فإنها مصدر
حب التضحية في سبيل نفع وراحة
وهناة المجتمعات ، كما يتحتم علينا
أن لانحكم الواقعية أو قل النظريات
العقلية ، لأننا ان فعلنا جندنا الجرد
كربيه فالواقعية ليس لها إلى غاياتها
وسائل تسمى في عرف الشعور
شريفة وكرامة ، ولقد انزلنا
خلدون حيث قال « ان الخضوع
والفلق هما ارقى اسباب الميعة »
وهذا ما يصح ان يكون مثالا وسائل
الواقعية إلى النفع الشخصي والواقعية
تكبره الأثار على حد تعبير الشاعر
بلسانها (إذا مت ضمنا فلا نزل
القطر) وإذا قدر لها العطف على
المثل العليا فليس لها من وسيلة غير
الخنوع والاستخذاء وربما التفائق
والرياء

أما المشاعر والعواطف وهي
ما تستشعر يعرف الواقعية طليشا
وغرورا أو أمورا وهمية لا معنى
لها ، فإنها أساس التقدم والتطور
والرقى بل القائد إلى المجد والسيادة
فلولا الشعور بحسن السمعة وطيب
الاحدوة ، ولولا العاطفة لما جاد
الناس بأرواحهم واموالهم في سبيل
الدود عن الاوطان وكرامة الشعوب
ولما كرس المصلحون جهودهم
وضحوا بهائمهم في سبيل راحة
الغير ، ولما عصر العالم والمساكين
والاديب أدمغتهم ليتنجوا ما يعود

بالنفع على الغير ، ولولا
بالشرف والمروءة لما اقتحم
ساحة الوغى واحضروا روحه
ليسلها إلى الموت

ولهذا قلت : ان سبأ هو
خالص هوايتها التضحية و
النتاج ، وهذا هو سر
الكفاح لدى سبعة أعوام
ما واجهت من عقبات ، كل
حالاتها وهي معنا تحترم
وتراعى عواطفنا وتأخذ
وتسير في مستوانا ولسان حالنا
كل من كان في مستوا
وفكر أوسع فرجاؤنا اليه
بد التهذيب والاصلاح
فعل فقد أدى واجبا نحو
وطني وطنه من أبناء سبأ
الورقاء الاربعة والصفحة
وليعلم ان ثروته الادبية
الفكرية ربما ذهبت ادراج
الريح ان يتفجع بها أحد أو
منها خيط واحد من خيوط
والمنى أنها لا تنتظرنا حتى
من اكبر الجامعات وتكلم
لغات ونقرأ الزبور وال
والتورات ، لنجعل لنا
اسمها الاوقيانوس او الساء السعة

اننا نحيا سبأ تحية مباركة
لأنها حق وطني يلزمنا احتراسه
وتقديره ونحيا سبأ على تواجدها
لأنها وقبول افكارهم دون
أو ترفع او ازدراء بل تتحلى في
سبيل ارشادهم وارضائهم كل
وحفاء وكفاهما انها همزة
بين افكارنا ومحنة تعارف
واسعة تكشف خواطرنا وشعوب
نفسى بين افرادنا ومكبر
احاسيسنا والآمن ، وصفحة
تعمل على خدرها (اسمها)
على احساننا وانسانينا و
ذلك الاسم هو (سبأ) .

سبأ في عامها الجديد

بقلم عامل امر السيد عبد الملك بن احمد حيد الدين

أهلا وسهلا يا عامنا السابع الجديد
لجريدتنا سبأ الغراء . إننا سنلحق في
العام السابع الجديد على صفحات سبأ
النراء الذكريات القيمة والحالدة والنقط
الاجنعية الادبية والملاحظات الثمينة
إنها في عامها الجديد تخذ بالتقدم كما
تقدمت في عامها الماضي . فلقد زادت في
فكر قارئها النهوض محتويا بالفخر
والاعتزاز على سائر الشعوب فقد
سارت ظافرة في كل الراحل ونضالها
شاع والمناظرة الرقية طار صيتها وذاع
فكانت متجلبة بالحديث الجليل الذكر
ولا هي بدوم فكان حديثا
جميل الذكر فالدينا حديث
فتقدم في عامها الجديد ولتفخر بها
الشعب اليمني ؟ ان سبأ الغراء ترسل
اشمتها الشهيدة المتألسة على بساط
للتناقش في العلم والثقافة والسياسة لانتاء
جلا جديدا : فزوها الطاهر القياض
تجلى به فكرة المجتمع وتسل ادرا
البلاوة ، وبشجيعه كان كل عاطش من
الادباء والسياسيين والقائمين يتهاون
الى مخفى آيات الشعر ؟ فقد البست
الادباء ثوب الثقافة وتنازلت الصفحات
نقى الرسائل والمقالات والالتراجات
عهدنا

بصد واسع ، وأدب لامع ، وبه
المدفن صارت صحف العالم واراد
من دماغ البليد السم ، وزغرت
المهم ، ان صفحات سبأ الغراء
شقى للواضع في سهولة الراى والفكر
باسلوب عذب ، فهاى الرقية في
الشعوب كتابة وصحافة .

فشكرى الزخار لسبأ الغراء
الهدف الرئيسى الادب ، والسياسة
والكنيسة ، بعد حاسدها كما
نمود فلقد انبعثت الادباء من
اقتاض الركود ؟ وانعشت في
كما هي في عامها الجديد واعطت
من الجود ، قيا جريدتنا اهن
الجديد السابع وأقدم أخلص فكر
اللامع في صورة بحمة رجالها
التيهم السنة الادب والقائمين
حو الاخلاص للوطن ، بزم وجد
لغير حكومتهم والبلاد ، وعلاوة
الله دوام من شيد اركان النهضة
العزيز في مجده وعزه واستقلاله
العاقل القدي امر المؤمنين
لدين الله ابد الله وشهد عضدا
عهدنا

بقية المقال الافتتاحي

بالتار .. نعم قد تعطينا التيران جوابا
كافيا عن اسرائيل صنعة الاستعمار ...
أما مصر واما القوية العربية فقد
استطاعت التغلب على المؤامرة
البريطانية الافرنجية - نعم استطاعت
القومية العربية ان تصد العدوان
وتقهر بريطانيا العظمى وفرنسا
ولم يبع بريطانيا ان تملق في
الستر ليدن الى الرغف إلا لرضه
وبلا وانها كافي الأعصاب ...
أما فرنسا ... ومولى أما بينو قد
انتهوا من دورة همزة الوصل اذ نفذوا
جميع ما امته بريطانيا عليهم وتخدم
الآن يتخطون في دياجير قمة الشعب
وسخطهم ويشعرون بالهساوية التي
سيتردون فيها فتفجرهم عقب ازاحة
(ابدن) من الوزارة لتعليق بسقسه
الامزة

ومرض اعصابه
وأمرىكا ... وأمريكا أيضا
نصيبها الوافر من أزمة الشرق الأوسط
ومن يدري أن بريطانيا وفرنسا
تعمسان تحت الضغط الأمريكي
اعلن وزير الخارجية الأمريكية
دالى الذى حرض دول الغرب
تحويل اللاحقة حول رأس
الصالح .. بدلا من القتال وكان
من نادى بتحويل القناة - ركة
ما وعدت أمريكا دول الغرب
ستدها بجميع ما تحتاج إليه
يتروا اذا قبلت اللاحقة حول
الصالح ولهذا أثر كبير في
الامزة

h.Dec

مصارف

دول

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

مصارف

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.